



eracle srl

Edizioni Eracle

Lo specchio di fronte

€14.00

Formato: 15x21 cm
Rilegatura: brossura
Pagine: 148

[per saperne di pi](#)Una caleidoscopica rappresentazione di una famiglia appartenente alla "Roma bene" che punta il mirino sui molteplici aspetti nascosti di una cerchia di persone all'apparenza normali. Questo, in sintesi, il lavoro di Vittorio Giacomelli nel suo primo romanzo "Lo Specchio di Fronte". L'autore si diverte infatti a giocare, attraverso l'invenzione letteraria, con le psicosi, le stranezze, la capacit di reinventarsi e di giocare dei suoi protagonisti, i quali, nel corso della storia, si arricchiscono di segni particolari che ne rimpolpano la sostanza. Ad ogni personaggio "concesso di svelare tutto (e di pi)" su se stesso, lasciando quasi intendere al lettore di interfacciarsi ogni volta con una storia diversa scritta direttamente dalle persone che ne occupano la scena. Largo spazio di manovra "reso possibile grazie alle sfaccettature delle presenze fisse e delle comparse che vanno ad intrecciarsi nel corso della narrazione, ritmando il racconto di piccoli colpi di scena che movimentano la lettura. Osiride e Lucrezia, le due amiche e mamme, entrambe vedove, che decidono di dare una svolta alla propria vita attraverso un business dall'etica discutibile. Si riscoprono imprenditrici del sesso nonostante gli anni trascorsi da "chiocce" e giocano puerilmente con la loro maturit. Le rispettive figlie Clara, Melissa e Adelaide, un puzzle di giovinezza tormentata ma allegra, vittime del tempo che le circonda, degli amori smarriti, delle gelosie, dei tradimenti e disillusioni. Nonostante questo sono ragazze alle quali appartiene una forte autostima e non percorrono mai la strada dell'auto compatimento. Figure caratterizzate da una buona dose di follia ed ironia sono anche i rappresentanti maschili: Marco, Ivan, Roberto, Luigi, Oliviero, Luca e gli altri passanti, anime diverse per et e contenuti, ma accomunati da una certa confusione interiore, la cui facciata non si rispecchia nella loro vera essenza. D'altronde il titolo lo annuncia chiaramente (e vale per tutti i protagonisti): di fronte ad uno specchio interiore ogni individuo abbandona la propria acquiescenza per fare posto all'altra met di se stesso, quella che gli altri non vedono. Insomma, un romanzo che somiglia molto ad una commedia all'italiana: Divertente, contraddittoria e con tanti segreti da svelare...

Â

[autore](#)

Vittorio Giacomelli, Orbetello "GR" 10. 10. 1964. Musicista, compositore, arrangiatore. Nel 2012 esce il

suo primo album Sabbia, nel 2013 Gatto nero, nel 2016 Niente piÃ¹ limiti.

Cuoco e titolare di uno storico ristorante â€œMamma Liciaâ€• sulla spiaggia della Feniglia a Porto Ercole.
Storico dâ€™arte, esperto in tecniche di conservazione supporti lignei e decodificazioni allegoriche del simbolismo animale , vegetale e di circostanza,nella pittura veneta del tredicesimo e quattordicesimo secolo.
Scrittore e pittore per passione.

[Informazioni Venditore](#)

Recensioni Clienti: Nessuna recensione disponibile per questo prodotto.

Autenticati per poter scrivere una recensione.