



eracle srl

Edizioni Eracle

PACHAMAMA Y SUERTE

€18.90 €16.07

Risparmi: 15.00%

Formato: 15x21 cm

Rilegatura: brossura

Pagine: 738

per saperne di pi  Una serie di circostanze spingono Davide, alle porte dei trent anni, a tramutare in realt  un desiderio a lungo sopito: conoscere il Sudamerica nel corso di un viaggio in solitaria. Un tassello alla volta, il ragazzo organizza tutti i preparativi necessari a compiere lâ€™impresa.

Il malinconico congedo dalla famiglia, i primi contatti con altri viaggiatori, le riflessioni della vigilia in un ostello di Milano e infine il volo.

S o Paulo costituir  il punto di partenza di unâ€™odissea itinerante â€œzaino in spallaâ€•.

Lâ€™intero percorso, intervallato da innumerevoli soste verso minuscole realt  quanto mai remote, oltre a garantirgli la conquista di mete e paesaggi in passato solamente anelati con la fantasia, consentir  a Davide di relazionarsi con sistemi logistici, persone, ambienti e culture distanti anni luce dal suo abituale contesto ordinario, tanto da modificarne il punto di vista e proiettarlo in una dimensione esistenziale dalla quale non potr  mai pi  tornare indietro.

autore

Davide D Arienzo nasce a Roma nel 1983, ma da sempre risiede a Gaeta.

Consegue la maturit  classica e una laurea in filosofia, a seguito della quale rinuncia alla carriera accademica in favore di numerose esperienze lavorative.

Al netto di qualche scorribanda per lo pi  entro i confini dellâ€™Europa, rimane circa una decade in quel di Cassino, presso cui ha ultimato gli studi. Pi  tardi si trasferisce a Firenze per un impiego di durata annuale. Rientrato a Gaeta, lavora alacremente alla preparazione di un viaggio, il sogno sudamericano a lungo coltivato, finch  dopo quasi un anno, tra mille sacrifici, finalmente riesce a partire. Perennemente alla ricerca del suo Santo Graal, oggi Davide Ă un uomo appassionato di scrittura, calcio, viaggi e letteratura, con un destino ancora in divenire.

 

Recensioni

Clienti:

Federico77

**(giovedì, 16
maggio 2019)**

Valutazione:

type=image,width=21.519444444444,height=4.5861111111111
61.00 0 0 13.00
28.35 749.52 cm
/l2 Do Q

Nulla Ã" lasciato
al caso in questo
libro che coniuga
forma e
contenuto,
trasferendo negli
occhi del lettore i
meravigliosi
scenari e le
marcate
contraddizioni
del Brasile
contemporaneo.
La scrittura
fluida mostra
una solida
padronanza
della lingua con
la quale viene
dato risalto
persino ai piÃ¹
piccoli particolari
senza che la
narrazione risulti

pedante.

L'autore
racconta in
prima persona
per dar voce alle
vicende interne
ed esterne del
protagonista con
il quale coincide:
un trentenne in
procinto di
realizzare il
sogno di una
vita. Luoghi
naturalisti e non,
stati d'animo,
riflessioni,
incontri e
rapporti
intrecciati lungo
il cammino.

Ognuno di
questi aspetti
trova la sua
giusta
collocazione nel
testo. Mossa da
una curiosità
sapientemente
stimolata, tutte le
volte che mi
sono cimentata
nella lettura ho
scorso le pagine
col vorace
desiderio di
concludere il
capitolo e
iniziare
immediatamente
il successivo.

Opera
trasversale, per
certi versi
romanzo, per
altri diario, per
altri ancora
guida,

difficilmente
catalogabile in
un genere ben
definito, ma
senza dubbio
meritevole di
essere letta e
diffusa nel
panorama
letterario
moderno.

dbseven
(lunedÌ, 25
marzo 2019)

Valutazione:

ï¿½ï¿½ï¿½ï¿½type=image,width=21.519444444444,height=4.5861111111111ï¿½ï¿½ï¿½ï¿½q
61.00 0 0 13.00
28.35 749.52 cm
/l2 Do Q

Attraverso il
passaparola mi
sono capitate
queste pagine
tra le mani, e
tramite il
racconto di
Davide sul suo
impegnativo
viaggio in
Brasile, ho
ritrovato parte di
me stessa.
Fraintendere
quest'opera per

una guida,
seppur
dettagliata,
equivarrebbe a
un errore
madornale.
Essa, mediante
la sagacia
narrativa
dell'autore,
riesce ad essere
molto di piÃ¹:
luoghi, volti ed
emozioni,
sopravanzandosi
e mescolandosi
l'un l'altro,
mettono a
disposizione del
lettore un
caleidoscopio di
immagini, certe
paradossali, ma
sempre
verosimili e
fantastiche, che
inquadrano alla
perfezione
contraddizioni,
vizi e virtÃ¹ di
quello sconfinato
paese
sudamericano.
Visti il volume e
lo spessore
introspeetivo del
testo, mi sono
cimentata nella
lettura con la
lentezza che
merita, cosÃ¬ da
poter fissare per
bene ogni
pagina nella
memoria,
assaporando
piano piano e
finendo per

amare questo
libro. Lo
custodirÃ² come
il ricordo di un
viaggio che,
nella tranquillitÃ
statica di casa o
nel trambusto
mobile di un
treno, mi Ã¨
parso di aver
intrapreso al
fianco
dell'autore.
Super
consigliato,
indistintamente
dal sesso,
dall'etÃ e dalle
passioni. Non
solo per gli
appassionati del
viaggio
insomma, ma
anche e
soprattutto per
gli amanti della
buona scrittura.
Un libro che
insegna tanto e
grazie al quale si
riesce a
sognare,
crescere e in
molti casi anche
a pensare.
Complimenti a
lui e alla casa
editrice che ne
ha fiutato
l'indubbio valore!